

Seite

TAPE REBEL

ZINE + TAPE

ZINE MIT : Cover v.MAM, Madrid/ Cauchy Newsletter/ SACK in Grenoble/ Empfehlungen v.INDIVIDUAL POP/ G.G.ALLIN Tapes for Sale/ Information Exchange/ Tape-Charts/ Tape Reviews/News/ Comic aus USA/ + Facts zur TAPE REBEL CASSETTE

C 30 MC mit Cover v.MAM, Madrid und Musik von :
VOLUME UNIT (USA-Berlin)/RAIDING PARTY (BRD)/DELETED (F)/
ANDI XPORT (GB)/M.FINNKRIEG (W-Berlin)/HERMANOS GUZANOS (USA)/
DRIVEN TO DISTRACTION (GB)/GOVERNMENT'S HEAD (BRD)/SATELLITES
OF LOVE (BRD)/ADRIAN COX (NOR)



YOUR BOMB,
WE LOVED IT

HALLO FRIENDS AND TAPELOVERS

Hier also die Nr.5 des TAPE REBEL'S, diesmal, dank mehr Beteiligung an der Anzeigenaktion, 4 Seiten dicker als Üblich.

Ja, seit ich den T.R mit neuem Konzept mache, also seit der Nr.2, macht mir die ganze Sache auch so richtigen Spaß. Ich lerne nämlich viele nette Leute aus der ganzen Welt und deren Musik kennen, und kann das Ganze dann mit dem T.R. an Interessierte weitergeben, und zwar direkt mit einem Musikbeispiel (Papier ist ja bekanntlich geduldig) Daß die Sache dann recht einfach und damit auch billig gemacht ist, liegt am Ende wieder am Konzept.

Ich will nämlich möglichst den Fehler, den viele Zine-Macher gemacht haben, indem sie ihr Teil in meist viel zu hohen Auflagen im Voraus fertiggestellt und damit auch vorfinanziert haben, um am Ende auf Paketen ihrer mit viel Liebe und Idealismus gemachten Hefte sitzenzubleiben, nicht machen. Da kommt dann nämlich sicher bald der große Frust, und da nn fehlt auch schnell die Basis und die Lust weiterzumachen. (als Beispiel von vielen sei hier das MANUSCRIPT von marcus weiler (RAT TRAP) genannt, ein fantastisches Zine, das es aber leider nur auf 2 Nummern brachte).

Vom T.R. mach ich nur so viele Exemplare wie ich brauche, also wie bestellt werden, und da kann's mir am Ende ziemlich egal sein, ob nun 50 oder 500 weggehen. Solange es mir Spaß macht den T.R. zu machen, und das tut's bisher von Ausgabe zu Ausgabe immer mehr, hauptsächlich deshalb, weil sich immer mehr Leute daran beteiligen, wird's dem TAPE REBEL geben. Deshalb schickt mir bitte weiter Eure Tapes, Statements, News, Infos etc. zu.

REDAKTIONSADRESSE:
WINFRIED PICKART , NEUE JÜLICHERSTR120
5160 Düren, Tel 02421-43554 15-18 Uhr
Redaktionsschluß für TAPE REBEL 6 ist
der 20.11.88

Für Leute, die mit dieser Nr.5 erst in den T.R. eingestiegen sind, folgender Hinweis: Die Ausg. 2,3 u.4, also 3 Hefte + die 3 dazugehörigen C30 Cass. auf einer C90 TDK Cass. incl. 3 Cover, sind als Back Issue für 10 DM incl.P. erhältlich, natürlich bei der Redaktionsadresse.

ALIEN PLANETSCAPES

ATTENTION BIG SPENDERS! Alien Planetescapes, a NYC-based space rock band, seeks donations from friends of alternative music to help us release a full-length LP. Credit by name and photo to all sponsors of \$25 or more. Fight the war for urban space renewal with a small gift of the cosmic spirit. We aren't rich boys with hangups, just hard working astro-Joes. Ask for free AP paraphernalia when you write.

ALIEN PLANETSCAPES, c/o Space Station Studio, 479 Fifth Avenue, Brooklyn NY 11215



NEWS NEWS NEWS

STOREMAGE aus Hannover kündigt ihre 'JON DAVE TOMSON Tour 88/89 an. Am 20.8. wird die gleichnamige LP in Hannover live vorgestellt. Alle weiteren Tourdaten (zumindest die, die bisher feststehen) im Heft.

Wer's noch nicht weiß: Beim WDR 1 in der Sendung SOUNDFABRIK (wenn kein Sport ist immer DI 21 Uhr) werden auch Tapes vorbestellt, und immerhin gibt's auch 50dm pro gespieltem Titel. Bisher gab's, neben vielen anderen, Die Shiny Gnomes, Lord Litter, Storemage, Rattus REXX. Wer's auch mal versuchen will WDR SOUNDFABRIK, Postfach 101950, 5000 Köln 1

Hier was für Gitarristen, eine Adresse, wo's Seiten superbillig gibt (z.B. ein kompletter FENDER Satz 70M) unbedingt Liste anfordern: SAITEN EXPRESS, Ulla Gentgen, Gereonstr.20 5166 Kreuzau

Den TAPE REBEL gibt's jetzt auch in England bei BBP Tapes / Rec. ,

Wer sich für Comics interessiert, sollte unbedingt mal mit Oliver Salchli, Burgerstr.1, CH 2575 Täuffelen, Kontakt aufnehmen. Der macht nämlich den 'COMICS CORNER', ein großformatiges Magazin, das für Fans eine wahre Fundgrube zum Weiterkontakten ist.

Auch aus der Schweiz kam ganz knapp vor Redaktionsschluß noch die Sommerausgabe von 'NEUES AUS DER WELTRAUMFORSCHUNG' des MONIF Label Zine. Inhaltlich sehr gut, Layout super, leider etwas wenig für 2.50 DM (12 Seiten). Trotzdem freut's mich, daß es bei Monif weitergeht.

MIKE TETRAULT, P.O.Box 523, Belchertown, MA 01007, USA plant 20 verschiedene Sampler-tapes. Jeder Sampler soll nach einem bestimmten Thema zusammengestellt werden. Hier ein paar Beispiele: Surrealist music; loops only; music based on dreams; extreme, difficult and noisy music; acoustic guitar only; voice only; etc.etc. Am besten mal ein Info anfordern oder eine C90 TDK SA Cassette mit ein paar Songs an obestehende Adresse.

Unbedingt erwähnen muß ich ein tolles Zine aus USA, das Claus KORN, der mich vor kurzem mal besucht hat, mir vorstellte, mit sehr vielen Tape-Reviews und Independentbands aus USA. Da wird wohl demnächst sehr viel Ami Musik auf uns zukommen.
SONIC OPTIONS NETWORK, 2345 Westwood Blvd.2, L.A., CA 90064, USA

Das Musiktheater BAD in Hannover sucht FUNK-Bände für Konzerte im Okt./Nov.88, Demo-TC od. Platte + Info an: PASCAL BOOKING, Am großen Garten 60, 3000 Hannover 1, 0511/703404

Ein Erfolgserlebnis in eigener Sache: Bei RADIO CENTRAAL in Antwerpen wurden TAPE REBEL 2+3 und die RATTUS REXX MC 'Echoes of the West' in der Sendung 'TEEVEE FORSEE' vorgestellt. Versteht sich, daß in den nächsten Tagen die Nr. 4+5 in Richtung Antwerpen eingeschickt

NEWS AUS DER INTERNATIONALEN CASSETTENSZENE

-von Matthias Lang-

JAPAN+++NORWEGEN///USA+++SCHWEIZ///ÖSTER-
REICH+++ITALIEN///ENGLAND+++//+++//+++//+++//

SCHWEIZ: MONIF lebt, dies ist eine der schönsten Nachrichten dieser Seite. Nicht nur daß alle älteren Sachen erhältlich sind, es ist auch eine ganze Menge Neues angekündigt: Eine neue Cassette der Weltraumforscher "Darktown", die detaillierte Beschreibung einer imaginären Stadt sowie endlich die Veröffentlichung der bisher unveröffentlichten "Balalu für bunte Hunde" MC. Ich kann es kaum erwarten, sie in meinem Rekorder vorzufinden. Dann ist ein neuer Sampler geplant, eine Hörspielcassette u.v.m. (Monif c/o C. Pfluger, Birmensdorfstr. 327,8055 Zürich, Schweiz)

ÖSTERREICH: Aus Österreich erreichte mich die dritte Cassette von GERFRIED FEISTRITZER "chrystal-world"! 60 Minuten schöne abwechslungsreiche Elektronikmusik vom feinsten, gefällt mir wirklich sehr gut. Momentan ist Gerfried mit der vierten Cassette beschäftigt, die eine Art Symphonie werden soll/wird. (G.F., Markus-Pennhartstr. 13/1, 9500 Villach-Österreich)

ITALIEN: Hier gibts Rudolfo Protti mit seinem OLD EUROPA CAFE-Label, u.a. macht er eine Radioshow und in regelmäßigen Abständen stellt er Compilations her, die gute Independentmusik features soll. SPY VOLUME III enthält Musik aus Spanien/Frankreich/Israel/Canada/Dänemark/USA und Jugoslawien! (O.C.E., Via del Maglio 8, 33170 Pordemone, Italien). Great.

Hier einige gute Kontaktadressen in den Staaten:

Kitti-tapes, 312 N 3rd Ave Highland Park NJ +8904 USA

Al Perry, PO Box 40421, Tuscon AZ85717 USA

Mike Tetrault, PO Box 523, Belchertown MA 01007 USA

(Bin bisher nur in Kontakt mit den Leuten getreten, weitere Informationen werden folgen, sofern ich mehr über Angebot/Musik/Tapes etc. weiß...)

JAPAN: Toshiyuki Hiraoka, 1474-5 Shimokurata Totsuka-ku, Yokohama 244, J Toshiyuki ist selbst Musiker (u.a. brandneu C-30 auf Out of the blue/Lord Litter Berlin, Split-Tape auf IRRE-Label mit Kronstadt C-60...) und macht in seinem Land den Voice-of-Angel Vertrieb. Dort ist der "THE MEN IN A LEAP YEAR" Sampler erschienen mit 45 Minuten supermusik aus USA (Computer twins), Mexiko (Rolando Chia), der BRD (Lord Litter/ Peter), Belgien (Human dance) und natürlich Japan (Mints u.a.). Sehr empfehlenswert.

MYSTERY HEARSAY c/o Mike Honeycut PO Box 240131 Memphis 38124 USA, ist eine brandheiße adresse, die man sofort anschreiben sollte. Zunächst einmal gibts immer schön zusammengestellte Informations-Magazine (ca. 20 Din-a 6 Seiten) mit vielen Adressen/Infos/News aus der Tapeszene international. Damit hat man eine Menge Informationsmaterial, desweiteren ist M.H. eine sehr interessante Gruppe, die schon einige Tapes eingespielt hat. Weiterhin machen die Leute da eine Radioshow mit Independentmusik und regelmäßig werden schöne Compilations erstellt. So liegt mir hier TOTAL RECESS Grade III vor. Fantastische Musik mit Beiträgen von Paradox/X-ray pop/ Circles/ If bwana/ No authorized/ Geteilte Freude/Arita u.v.m. Insgesamt 6 Ausgaben sind geplant, 4 sind schon erschienen. Leute, sofort mit Rückporto hinschreiben und Infos anfordern, es lohnt sich. es lohnt sich

INDIVIDUAL POP (C. Korn, Alte Burgstr. 1, 8830 Treuchtlingen) hat eine schöne Cassette aus Norwegen veröffentlicht: Adrian Cox/ Demo-flukt C-30 mit Ausschnitten seiner LP "Flukt og...", wirklich wunderschöne interessante Musik mit Niveau, eine der Überraschungen der letzten Wochen. Great!!!

Aus England erreichte mich der NIGHTLANDS-Sampler C-60 (Final Image, PO Box HP1 Leeds, LS6 3RF, UK). Instrumentalbeiträge von bekannten (Pump/ Human flesh...) und unbekanntem Bands (Gush/Nightjourney...). Musik zum Eintauchen, Songs zum Entdecken, bedrohliche-düstere Klänge dicht neben sphärischen Songs und einige ganz tolle Stücke sind schon dabei. Mein Favorit "Biting tongues" mit jazzig. Gebläse, guter Percussionseinlage und Geräuschen im Hintergrund. Wenn ich richtig informiert bin, gibt es Nightlands auch als LP. Als Tape ists auf alle Fälle billiger.

Vom Pionier
zum Spezialisten
NEWS

TAPE REVIEWS

Die TAPE REVIEWS fallen diesmal etwas dürftig aus, sind auch eigentlich gar keine Reviews, sondern ist eher eine Auflistung neuer Tapes. Zum einen hab ich keine Gastreviews erhalten, dann habe ich die meisten Tapes zum Besprechen ausgesprochen spät bekommen, und drittens glaube ich, daß es für die TAPESZENE sowieso besser ist, möglichst viele Tapes zu erwähnen, und zwar kurz und knapp und mit Angaben über die Musikrichtung, als über einige wenige meinen persönlichen Senf abzulassen, ich bin ja an eine gewisse Seitenzahl gebunden, und so ist der wenige Platz gut genutzt. Trotzdem bin ich auch weiterhin für jede Gastkritik dankbar.

NEUE TAPES NEUE TAPES NEUE TAPES NEUE TAPES

Bei MONIF gibt's neben der neuen WELTTRAUM-FORSCHER MC 'Darktown' noch 'DAS 20. JAHRHUNDERT' ein Sampler mit schweizer und deutschen Bands und eine neue MC von ROLAND STROBEL 'L'Air Maureen', meditativer, eingängiger und geheimnisvoller Technopop.

Ch. Pflüger, Birmesdorferstr. 327, CH 8055 Zürich
Auf dem Baseler 'VISION LABEL' gibt's auch 'ne Menge interessanter MCs und Zines. Bisher 11 Veröffentlichungen. Christoph Fringeli, Riehenring 169, CH 4058 Basel.

NOSTALGIE ETERNELLE haben nach mehr als 20 Veröffentlichungen auf Compilation Tapes in ganz Europa ihre erste eigene MC fertig. Erhältlich bei:

Dieter Mauson, Verbindungsweg 59, 2950 Leer.
LES LARMES 'She's a shadow'

Rock-Pop mit Slowhand Solo Guitar aus L.A. Guter Gesang und eine schöne Coverversion der DOORS Nummer '20th Century Fox'. Die Band ist z.Zt. im Studio zwecks Plattenaufnahme und sucht noch ein deutsches Label.
Bruitisme LTD, P.O. BOX 90801, Los Angeles, California 90009, USA.

MAFFICK 'Crackbrained'
Homerecording-HipHop, Electro Dancefloor mit Düster-Sprechgesang, teils etwas langatmig aber Toll.

Bert, Stresemannstr. 105, 2000 Hamburg 50
M. FINNKRIEG 'Down the poppy stairs of heaven'
Hardcore Electronic und Experimentelles aus Berlin.

DEAF EYE, Rathenower Str. 46, 1000 Berlin 21.
DRIVEN TO DISTRACTION 'No pain ... No gain'
Hardcore Speed Metal aus GB, tolle Gitarre!!
Bub, 146 Perry Common rd., Erdington, Birmingham, B23 7AT, U.K.

MEADOW MEAL 'Eat'
Schon etwas ältere Aufnahmen von 1981, im Vordergrund steht die Orgel von Guido Erfen.
THE DIRK HARTUNG COMBO 'Drained wait'
Schöne, ruhige Jazzmusik mit viel Saxofon und teils sehr free.

Guido Erfen, Auguststr. 37, 5000 Köln 60

TOSHIYUKI HIRAOKA 'Mr. Dohyo'
Noch eine BRD Veröffentlichung des Japaners. Erwähnen möchte ich nur kurz, daß sich die Stücke auf dieser MC nicht mit denen von M. Langs SplitMC überschneiden. Ansonsten gilt auch für diese MC: Hardcore Guitar Sounds.
Out of the Blue, Dittmar, Pariserstr. 63A, 1 B 15

NEUE TAPES

TOSHIYUKI HIRAOKA (Japan)
Japanischer Hardcore Gitarrist mit eigenwilligem, knallhartem Sound.

KRONSTADT (Berlin)
Super-Pop für Kopf und Beine.
C 60 SPLIT-MC 9 DM, IRRE TAPES, M. LANG,
Bärenallee, 35, 6795 Kindsbach.

HEAR THIS WAY (Der My Way Sampler) Vol. 1
mit: The Starving Bats, Marilyn's Army, Lord Litter, Sherwood Forest Nature Club, D.O.C., Random Confusion, Popanz Projekt, Candy Dates, Nostalgie Eternelle, Phillip Stein, Sack, The Madcaps, Pink of Perfection, Rattus Rexx,
C 90 + Beihft 10 DM, Lars Weber, Friedrich Str. 213, 5620 Velbert.

SACK 'Schnäpp, Flopp, Fetz'
9 neue Sack-Songs, besonders erwähnenswert 'Frankfurter'. Das Stück entstand in Zusammenarbeit mit Michael Maier (MAM AUFNAHME) in Frankfurt. Da ist zunächst mal eine Umfrage 'Woran denken sie bei dem Begriff 'Sack ??? mit sehr obskurden und lustigen Antworten. Das Ganze dann äußerst gekonnt 'verdubt' sprich mit Effekten versehen, und abwechslungsreich zusammengeschnitten, also zu einer Collage verarbeitet. Super!!!
Harald 'SACK' Ziegler, Eupenerstr. 42, 5K61n41.



«Pull My Daisy» Das Trio des unermüdlichen Bieler Hot mit Esther (l.) und Karin (Mitte).

HOTCHA, alias Ruedi Tüschar, Chef des Schweizer Tapelabels und Vertriebs CALYPSO NOW, hat mit seiner Band 'PULL MY DAISY' eine Picture Disc mit dem Titel 'You turn me on' veröffentlicht, und die gibt's zusammen mit einem Free-Tape für 12 Sfr. bei
C.N. Postbox 12, Obergässli 4, CH 2500 Biel.

CARNIVOR heißt ein neues Jülicher lokal-Label, das die Arbeit des ebenfalls aus J. stammenden Volksempfänger Labels fortsetzen will. Bisher gibt's 23 Tapes, u.a. den 2ten Jülich Sampler 'Then and now' mit 20 Bands, die meisten suchen, den Namen nach, wohl ihr Glück im Punk. 6 DM + P. bei
CARNIVOR TAPES, c/o Kalle Hommelsheim,
Tuchbleiche 4, 5170 Jülich.

BIR 'It's a miracle'
MC in auffälliger Verpackung aus der Schweiz. Äußerst sparsam instrumentierter Punk Rock. Sehr rau und ungeschliffen, aber interessant.
Oliver Salchli, Burgerstr. 1, CH 2575 Täuffelen

CAUCHY NEWSLETTER

HISTORY

Cauchy Productions is a cassette label, started in July '85. The first release was a tape of the Antwerp underground band "The Day Rosemary Said She Was Pregnant. After a very chaotic performance at a festival in Antwerp, this band made the wise decision to break up. The other pre-historic tapes were the "Cabbage" compilation Tapes. The first one was called "Don't eat the brains of a cabbage (there might be a child in it)". On this tape a lot of wellknown belgian people (Unovidual, Vita Noctis) and interesting international bands (X Ray Pop, De Fabriek, No Unauthorized ...)

More cabbages were released and the series was completed with Cabbage 4, a great tape with a lot of totally different styles (a.o. Tara Cross, Smersh, Twilight Ritual, Temporal Pain ...)

In the meantime, I also started with a distribution service AND with a weekly one-hour radio show on Radio Centraal, the only independent alternative radio of Antwerp.

However, because of too much activities, things were getting out of hand so it was time for a big re-organisation. I decided to stop the Cabbage compilation series and I also stopped the distribution service - a service that actually costed me a lot of money. So, instead of this, I planned to release only about 2 High quality tape a year.

The first result of this re-organisation was the release of "Tu Quoque, Fili Ki", a C-80 compilation tape + booklet on the ancient Roman emperor Julius Caesar.

I also started writing articles and reviews for Bla Bla, a very interest magazine (in english) that covers all the aspects of independent music.

UPDATE NEWS

- At this moment, there are serious plans to release a tape of Gargantua, a very interesting band from Madison, USA with visual artist KTinsley on guitar and Appliances SFB singer Tom Laskin on Bass.
- The radioshow (Teevee Forsee) is still on the air.
- We now publish a monthly playlist with short reviews of the stuff we pla and with contact addresses.
- Record and tape labels : please keep sending us your releases. All mater sent to us will get airplay and will be reviewed for Bla Bla.
- If you're interested in receiving our playlists, then drop us a note.
- By the way, a new issue of Bla Bla is coming up. It will be accompanied by a Coconadindina compilation tape.
- Also coming up : a photobook by the art collective Zir Brd Herd and a book with grafix by several visual artists.
- If you're interested in distributing the "Tu Quoque, Fili Ki" cassette a well as future releases and publications of Cauchy Productions, then don't hesitate to get in touch.
- Well, that's about it for this newsletter.
- One last thing ... thanx to everyone who gives us their continued support We really appreciate your help.



CAUCHY PRODUCTIONS
c/o Peter Decraene
Snoeckstraat 28
2740 MELSELE
BELGIUM

Sack BEI

A.P.E.A.C./ORGANIC TAPES
130, cours Berriat
F - 38000 GRENOBLE

R.R.PRODUCTS
& Lievre/Galai
10, place des Geants
F - 38100 GRENOBLE

Im Mai ('88) waren wir (Sack und Birgit) zum zweiten mal in Grenoble (Frankreich) zu Besuch bei zwei Kassetten-Labels. Schon im Sommer '87 haben wir, auf dem Weg an die Côte Azur, auf dem Campingplatz, in Grenoble Zwischenstation gemacht und Cripure & Cho-7 von R.R. - Products sowie P.K. und Freunde vom Organic tapes - Label zum ersten mal getroffen. Cripure hat uns mit einem Freund zusammen einen Tag lang Grenoble gezeigt und am Abend waren dann P.K. und Konsorten zu Cripure & Cho-7 eingeladen. Unter anderem ging es auch um Kassetten, da beide Labels jeweils eine Sack-Kassette veröffentlichten wollten. Seit Anfang des Jahres ('88) sind die beiden Kassetten fertig. Nur ein paar Worte dazu: Bei R.R. Products : saccage C40 & booklet (sehr viele bisher unveröffentliche Stücke und ein paar bekannte, sehr sehr abwechslungsreich)
Bei O.T.D. : SACK C60
(eine Art 'best of' - Kassette mit Stücken der Kassetten 'RAAH!!?' bis 'Der Dudel-sackkönig')

Jetzt im Mai waren wir also wieder in Grenoble und haben diesmal bei Cripure und Chô-7, deren Tochter und Katze gewohnt. Cripure hat auch ein kleines Homerecording-Räumchen, wo seine Kassetten entstehen, die er auch selbst kopiert und die dann sowohl von ihm selbst als auch von P.K. vertrieben werden. Bei P.K. und Freunden waren wir dann am Abend eingeladen. Es war jedesmal toll in Grenoble ! Und um so einen kleinen Einblick in die Veröffentlichungen der beiden Labels zu geben ein paar Beispiele aus deren Katalog:

OTD 002 PAVILLON 7B "P7B"

OTD 014 IN AETERNAM VALE
"Signalétique"

L.o.s.p. Post-Modernes ?

OTD 013 NO UNAUTHORIZED
"Waste 2"

Cripure S.A. Crottin Be Bop

STOREMAGE TOUR 88/89

- 06.08 SARSTEDT OPEN AIR
- 13.08 LUBECK TREIBSAND
- 20.08 HANNOVER LP-VORSTELLUNG
- 21.08 HANNOVER FROSCHE
- 26.08 STEYERBERG PHANTASIE-CAFE
- 14.09 NORDSTEMMEN ZED
- 17.09 PEINE (AFE KREATIV)
- 22.09 RINTELN JZ
- 24.09 SCHONGAU JZ*
- 01.10 SEHNDE TREFFER
- 19.10 LUBECK HUX
- 20.10 GIFHORN FLAX*
- 21.10 HOLZMINDEN TEESTUBE
- 22.10 BODENWERDER JZ
- 23.11 GUNDERWEILER KULTUR-SCHUPPEN
- 24.11 KAISERLAUTERN SPATZ

... WEITERE TERMINE IN VORBEREITUNG

* TERMINVERSCHIEBUNG MÖGLICH

MC "WITH NEW SADIGS" ERHÄLTLIH BEI:
NOTHING TO LOOSE RECORDS (N.T.L. 002)

LP "JON DAVETOMIEN" BEI:
NOTHING TO LOOSE RECORDS (N.T.L. 003)
DAVENSTEDTER STR. 40
3000 HANNOVER 1
0511/45 65 60



WENN SIE ES WISSEN

DAS LABEL

TAPES

**THE YOUNG GODS
DER BÖSE BUB EUGEN**

PD. Box 717 8026 Zürich

KRANK
durch

STRAHLEN?

MAMMON oder LEBEN ?

**KINDERBEFREIUNGS-
FRONT**

G.G. ALLIN LIVE TAPES FOR SALE

OTHER STUFF

THE FOLLOWING TAPES ARE FOR SALE AT \$8.00 A PIECE FROM

GG ALLIN ONLY

- 1. G.G. ALLIN-LIVE, MADISON, WISCONSIN ("HATED IN THE NATION" TOUR #2 W/BLOODY MESS) 8-7-86..... 15 MINUTES
- 2. G.G. ALLIN-MASTERBATION SESSION & XMAS SONG, 1986..... 15 MINUTES
- 3. G.G. ALLIN & THE JABBERS-(ORIGINAL BAND!!) LIVE, MERRIMAC CLUB, N.J. 2-79, & RARE SINGLES & INTERVIEWS... 60 MINUTES
- 4. G.G. ALLIN & THE TEXAS NAZIS-LIVE, TWILITE ROOM, DALLAS, TEXAS ("HATED IN THE NATION" TOUR #1) 7-85... 45 MINUTES
- 5. G.G. ALLIN & THE TEXAS NAZIS-1985 DEMO TAPE.... 30 MINUTES
- 6. G.G. ALLIN & THE CEDAR ST. SLUTS-1986 DEMO..... 15 MINUTES
- 7. G.G. ALLIN-LIVE, & POETRY BY BLOODY MESS-PEORIA, IL. 11-14-86... 30 MINUTES
- 8. G.G. ALLIN & THE SCUMFUCS-"YOU'LL NEVER TAME ME" DEMO 1985... 45 MINUTES
- 9. G.G. ALLIN & AFTERBIRTH-LIVE, GAY BAR, PROVIDENCE, R.I. 1987... 10 MINUTES
- 10. G.G. ALLIN-LIVE, GINOS, PORTLAND, MARYLAND 1986... 20 MINUTES
- 11. G.G. ALLIN-LIVE TELEPHONE INTERVIEWS & CONVERSATION WITH & BY BLOODY F. MESS 1986.... 30 MINUTES

12. GG ALLIN + HOLY MEN LP OR CASS. 8.00

SEND ALL CASH & LETTERS to:

GG ALLIN
P.O. BOX 54
HOOKSETT NH 03106



"EMPFEHLUNG" von INDIVIDUAL POP

Pat'n Mike & James : Susy Sparkles C-54 (contact: c/o JOE GROSSMANN/PO. BOX 3618/BOULDER/CA. 80307/USA)... schöne Folk/POP Songs. Interessant arrangiert u.a. mit Flöte/Harmonika/verschiedenster Percussion. Für mich wie eine Mixtur aus BILLY JOEL/CROSBY STILLS & NASH/SIMON & GARFUNKEL - nur eben statt Perfektion und steriler Glätte hier eine "ehrliche" Musik.

DONALD CAMPAU (contact: LONELY WHISTLE MUSIC/ c/o DONALD CAMPAU/PO. BOX 23952/SAN JOSE/CA. 95153/USA) erinnert an Beefheart/Zappa/Crazy Music/etc. nur mit "besserem Gesang". Sehr abwechslungsreich und lustig, mehr ruhigere Töne wären mir lieber, aber anyway: kommt gut.

HERMANOS GUZANOS : THE WORM'S TURN c-45 (contact: DARREL DRAEGER/PO. BOX 1425/BAKERSFIELD/CA. 93302/USA) ... auch ähnlich Zappa, nur bedrohlicher/dunkler und wilder als: obiger Donald Campau, wo der lustig ist klingen H.G. nach "Whiskytrunkener Großstadt".

THE UNKNOWN 4 : Compilation cassette (contact: RAIN TAPES/c/o JULIAN SMYTH/BRYNHFRYD SCHOOL HOUSE/RUTHIN/CLWYD/LL 15 1 AA/NORTH WALES, U.K.) ... einer der besten INDEPENDENT POP/ROCK NEW WAVE Sampler, die ich bisher gehört habe. 13 Gruppen aus England und France, (bekanntes dürfte MODERN ART sein), die zwischen hervorragenden SoftPOP Richtung EVERYTHING BUT THE G: wie z.B. JOIE DE VIVRE und EMILY klingen, und eher kraftvollen NEW WAVE, wie URBAIN AUTOPS' aus France. Einfach tollen ENGLISH POP machen CHEEK TO CHEEK oder auch RED HARVEST. Macht Spaß zuzuhören. -- Julian sucht auch neue gute Bands für weitere Sampler !!!

→ Dies sind jetzt 4 Adressen; von Leuten, die ihr Material auch gerne mit anderen TAPETÄTERN tauschen. Schreibt sie bitte mal an, sind wirklich toll.

Eine Empfehlung möchte ich auch noch für ERDANUMUSIK geben. (ERDANUMUSIK/Alfholsvvegur 30 A 200 KOPAVOGUR/ICELAND). Dort gibt es gegen 10.- DM einen schönen Island-C90-Sampler. Die Shugarcubes sind meiner Ansicht nach eine der schlechtesten Gruppen dort. Wer jedenfalls E hört (REM-mäßig, auch als fast einzige mit englischen Texten!) oder MUZZOLINI, oder BLATT AFRAM (erinnert an ruhige SIOUXIE AND THE BANSHEES SONGS!) wird fasziniert sein. Auch hört Lieder drauf. Z.B. DAISY HILL PUPPY FARM- beeinflusst von Jesus & The Mary Chain.....

→ ----- DAS ALLES war nur kurz ein privater Hinweis, wer an der Tape Szene Interesse hat, mich ja anschreiben: INDIVIDUAL POP/a/o CLAUD KORN/ALTE BURGSTR. 1/8830 TREUCHTLINGEN/BRD.



Bei LORD LITTER'S Out of the Blue Label gibt's jetzt regelmäßig ein sehr informatives Labelzine, das dann auch LORD LITTER'S OUT OF THE BLUE heißt und neben Labelnews berichtet der Lord da auch sehr ausführlich über seine Auslandskontakte, was dann auch für andere Taper wieder sehr interessant ist, da gibt es nämlich Adressen aus Mexiko, Australien, Japan, Neuseeland, Israel c/o Dittmar, Berlinerstr.63 A, 1000 Berlin 15

Fordert die Staubgold-Vertriebsliste 1/88 mit vielen Fanzines, Records und Tapes zu günstigen Preisen gegen -,80 DM Rückporto an! Ich suche auch weiterhin noch Material für meinen Vertrieb.

Die Liste und nähere Informationen gibt's bei:

Staubgold

Markus Detmer
Tannenweg 3a
5272 Wipperfurth 1



KLIMPEREI

KLIMPEREI "When memories began to fade..."
K7 C46, 1987, 45 titres; cover : Jacques Abeille. 35 FF (Europe : P&P included, others : add 10 FF). UNDERGROUND PRODUCTIONS c/o Eric Chabert, 18 rue du Béarn, F69330 Meyzieu

BUSTED

Jetzt auch in Deutschland(w)

MOUSEfolk Irudent pop!
C-20,6 Tracks + Flexi, 2 Tracks
Tape 5,-DM/Flexi 2,-DM(inc.F/P)

Zusammen 6,-DM 1
EICKEN, Mladendorfsstr.1,46 10-1

IS THE GARMENT READY?



ALVARO

SQUEAKY SHOES RECORDS
Zähringerplatz 4
Tel. 0 75 31 - 5 33 05
7750 Konstanz
West Germany

BBP CASSETTES.

FOR A LIST OF OVER 200 TAPES FROM THE UK'S BIGGEST TAPE DISTRIBUTOR SEND AN IRC/SAE TO: BBP RECORDS + TAPES, 90, GRANGE DRIVE, SWINDON, WILTS, SN3 4LD. ENGLAND.

PLEASE PASS THIS ON. THANKS.

IRRE-Tapes

- IT001 EYN HERZ IN NOT C-60 International Compilation (AtlantiksChulmer/ Dreidimensional/ Attrition/ BCS/ Demian/ Part form/ NTEP/ Poison dwarfs u.v.m.) 1983/ gedrucktes Cover
- IT002 DAS ENDE VOM ANFANG C-60 Nation. Compilation (Soniclo Floor/ S/ Jar/ Keine Ahnung/ Wilde Spiele/ Sonne Mond + Sterne/ Poison dwarfs/ Nahkampf u.v.m.) 1982/Vincent-Price-Cover
- IT003 STILLE TAGE C-60 Split-Cassette (Thomas Struszkza/ BRD & Stress/ UK) 1984/Skandalcover/Belheft
- IT004 ALU/ ATTRITION C-60 Split-Cassette (Alu/ Berlin/ Attrition/ UK) Neuaufgabe 1987/Kunstcover/limitiert
- IT005 JAR/ LORD LITTER C-60 Split-Cassette (Beide Musiker aus Berlin) 1987/Kunstcover/sehr informatives Belheft
- IT006 LIFESTYLE YOU NEED C-60 A-4-label-compilation (Musik von Serull/BRD, Ecolot/UK, Nonif/CH u. Insane/B. Unveröffentlichte Tracks der Shiny Gnomes + Welttraumforscher/ & Modern Art/ Kystery Plane/ Unwillings/ Fit + Limo/ Bene Casserit/ Subject/ Cortex u.v.m. 1988/limitiertes marmoriertes Cover/gutes Belheft
- IT007 DER BÜBE BUB EUGEN/ GUT C-60 Split-Cassette (Beide aus der CH) 1988/Cart-Form-Cover/Belheft
- IT008 KRONSTADT/ YOSHIYUKI HIRAKA C-60 Split-Cassette (Kronstadt/ Berlin & Yoshiyuki Hiraka/ Japan) 1988/gedrucktes Cover/limitiertes Super-Belheft

IRRE-Tapes Jede Cassette 8 DM incl. Porto
 c/o Matthias Lang Each Tape 5 US Dollar incl. pp
 Bürensdallstr.35 West-Germany incl. Pfund
 6785 Kindsbach West-Germany Tausch annehm/ I want to
 05371-18550 change my tapes with yours..!

LIZENZAUFGABE VON VOX MAN RECORDS, PARIS. DIESE HERVORRAGENDE PRODUKTION AUS DEM UMFELD VON VOX POPULI VERBINDET DIE HEKTIK VON PARIS MIT DER EIGENTÜMLICHEN ATMOSPHÄRE JEMENITISCHER KULTUR(DIE SÄNGERIN STAMMT AUS JEMEN). SOZUSAGEN STÄDTISCHE WÜSTEMUSIK, DIE WEDER MIT DEM ETHNO-ABKLATSCH VIELER WESTLICHER GRUPPEN, NOCH MIT DER INDUSTRIALSZENE IN EINEN TOPF ZU WERFEN IST. DAS IST MUSIK ZUM ZUHÖREN UND SICH FALLENLASSEN. LIMITIERTE AUSGABE. DM: 15.- INKLUSIV PORTO/VERPACKUNG(EUROPA)



ERHÄLTICH BEI:
 OUT OF DEPRESSION/RUHELOS
 LINDENALLEE 23
 D-7752 REICHENAU 2
 TEL. (0)7531/73547

T A P E R E B E L A B O
 4 AUSGABEN + ÜBERRASCHUNG
 20 DM Schein an die Redaktions-
 adressen, oder Überweisung auf
 Konto 1242 37 503
 POSTGIROAMT Köln

OUT OF THE BLUE

HELLO MUSIC LOVERS

are you a bit bored with trendy queerness? and fed up with the "cleaner it cant be" glance at the charts? well then try OUT OF THE BLUE CASSETTES, we try to bring back the natural aspect about music, from EXPERIMENTAL to PRODUCED POP - we like it all, but most important is the musician behind the sound who is not working to please THE FASHION ...

PETER - Peter 1 (1988) C-30 DM 8.-
 a real strange mixture ... gothic sounds meet german Schlager feeling performed on electronic equipment

PARADOX - Industrial Silence (1987) C-90 DM 10.-
 experimental tape from JERUSALEM/ISRAEL
 two 45 min pieces which will take you to different dimensions if you are prepared ... a film to come via your ears into your mind

LORD LITTER
 Folk, ZAPPA, Punk, Psycho, KINKS, Metal, BEEFHEART, Punk, Schmalz, EUGENE CHATBOURNE, T.REX, Pop, ... a musical BUKOWSKI, DUFFO... these statements from around the globe are all false and true ... LL says that his influences range from THROBBING BRISTLE to THE BEE GEE'S ... so check it out 'n see what you'll find ... available are 13 cassettes most important are probably:

1. The world is going down (1986) C-45 DM 8.-
2. Tits, Zombies 'n Assholes (1986) C-45 DM 8.-
3. I just play the Rock 'n Roll for you (1986) 2x C-30 DM 8.-
4. WOOOH-then the hammer comes down (1987) C-40 DM 8.-
5. A new magic in a dusty world (1987) C-40 DM 8.-
6. Something Different (1987) C-40 DM 8.-
7. No more Rock 'n Roll (1987) C-40 DM 8.-

GMS - Instrumentals (1984) C-30 DM 5.-
 soft floating soundscapes ... Lord Litter meets Mr. Whitfield from England

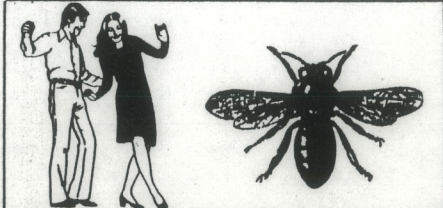
WEED SAMPLER - No 2 (1987) C-90 DM 10.-
 real independent musicians from ITALY, ENGLAND, GERMANY present Rock, Pop, Blues, Experimental, Funk.

UNLEASHED - An Australian Compilation (1987) C-90 DM 7.-
 Australian HC Bands present the positive power
 No bullshit lyrics ...

all cassettes are high quality Gro2 Tapes (Dolby) prizes are including posting - send money or stamps (50Pf, 60Pf)
 to: OUT OF THE BLUE
 D I T T M A R
 Pariser Str. 63A
 1000 Berlin 15
 West-Germany

DARD ET DECES

(varied music für various people)



is another new

LOSP

C60 cassette

To receive it : send 35 FF to

ORGANIC TAPES
 → ☹ ←
 DIFFUSION



130, Cours Berriat
 38000 Grenoble. France

INFORMATION EXCHANGE

WELCOME TO YOYODYNE



is the new

LOSP

cassette

If you want to receive it
send an empty tape (C-60)
+ 3 I.R.C. to :

Peter Moreels
c/o Dr PiOtr AAkouN
5, terrasse de la Madeleine
7500 Tournai ; Belgium



This is an invitation to participate to a peculiar sampler tape. Thema: "SWINGING GERMANY", reserved to poppy & inventive GERMAN bands. Please, send several of your best tracks, original if possible, & beware of the sound quality. All selected band will get a free copy.

UNDERGROUND PRODUCTIONS
18, rue du Béarn
69330 MEYZIEU - FRANCE

I'm searching for new bands, who want to distribute their tapes
Ich suche neue Gruppen, die ihre Tapes bei mir vertreiben wollen.

If you are interested, write to:
Interessierte, schreibt an:

KCCK-RECORDS
90 Markus Cremer
Zum Hasenberg 25
6604 Sbr.-Fechingen
West-Germany

MY

WAY

INDEPENDENT-

MUSIC-FANZINE

REDAKTION: MY WAY, c/o U. Gernand, Finkenstr.8/
4709 Bergkamen.

MAM - AUFNAHME, Ffm
MICHAEL MAIER
Schmidtstraße 10 A
tel.: 069 / 738 41 93
6000 FRANKFURT AM MAIN

TRIKO TAPES+GRAFX ROLANDSTR. IV KÖLN I

INDIVIDUAL POP

GEDICHTE

PHOTOS

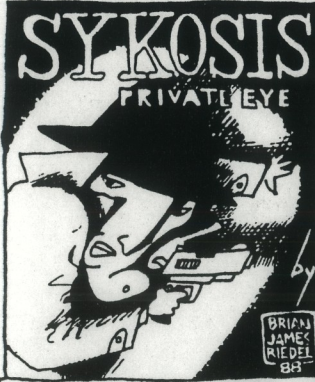
CASSETTE

Claus Korn

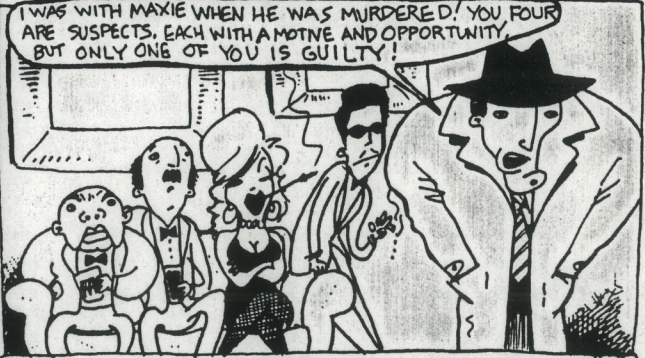
Alte Burgstr. 1

8830 Treuchtlingen

COMIC AUS USA VON BRIAN JAMES RIEDEL
BASSIST BEI HERMANOS GUZANOS
 KONTAKT: BJR. 2009 ARGYLE NR. 6, HOLLYWOOD, CA 90068, USA



**AMERICAS' FOREMOST
 MENTALLY ILL DETECTIVE!**



"MAXIE CORNFICKLE WAS RICHER THAN WHIPPED CREAM - WHICH WAS WHY THE OLD MAN CAUGHT A FATAL DOSE OF HOT LEAD PRISONING IN THE BACK! I HAD ASSEMBLED THE FACTS, AND WAS READY TO DROP THE BOMB ON THE SLIMY WORM THAT DID IT!"



ONLY ONE OF YOU KNEW ABOUT THE CHANGE IN MAXIE'S NEW WILL!



AND THAT PERSON WAS WA... AH... AHH... ACK...

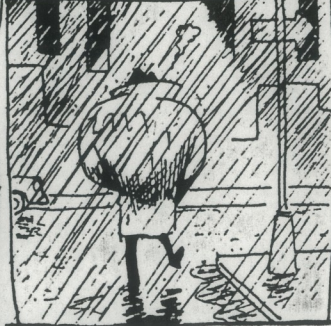
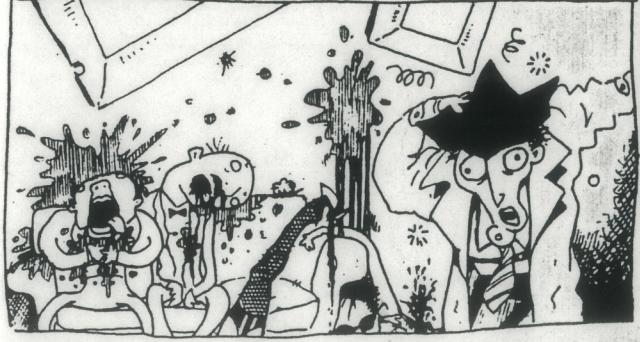


NO!! BUGS... NOT BUGS!! NO! NO!! DON'T TOUCH ME OR I'LL MELT!! THE VOICES ARE REAL! OBEY! OBEY!

"SUDDENLY, EVERYTHING WENT BLACK! IT FELT AS IF A TON OF BRICKS WAS DANCING ON THE TOP OF MY SKULL!"

"I WAS AWAKENED FROM THE VOID BY THE STENCH OF THE CARNAGE BEFORE ME. I NOW KNEW I WAS UP AGAINST THE MOST FIENDISH, GRISLY MASTERMIND OF MY CAREER! IT WAS THEN THAT I VOWED TO MAKE THE BASTARD PAY!!"

"I LIT UP A BUTT AND WENT OUT INTO THE WET, DARK NIGHT. I NEEDED TO CLEAR MY HEAD!"



"A KILLER WAS LOOSE IN MY CITY, AND IT WAS UP TO ME TO GET HIM!"

ANZEIGEN

INDIE l-i-v-e

GUIDE FOR INDEPENDENT CONCERTS
GUIDE FOR INDEPENDENT CONCERTS
GUIDE FOR INDEPENDENT CONCERTS

Für Labels, Bands und Konsumenten

DER WERBETRÄGER
objektiv & unbestechlich

außer dem:

PA & TOURSERVICE

Wir beschaffen Eure Clubtour zum Nice-Price

Info von UNLIMITED

Dülmener Weg 17-5068 Odenthal 3- 02174/
40104

raiding party

macromanic raiding party
(3 track-maxi-10cm)

herbst oder winter
(c-40 + text + hülle - 10 cm)

b. neumann

ernst-wiechert-weg 17d

5220 waldbröl.

Sack's neue Kassette
C 20, DM 5.50 + Porto

SCHNAPP FLOPP FETZ

Harald "Sack" Ziegler
Eupener Str. 42
D-5000 Köln 41
West Germany

MUSAK

C 24 von H. Sack Ziegler
ist nach langer
Vergriffenheit
wieder zu haben!

Für nur DM 6.-
(incl. Porto + Verpackung)
bei

DE'H STRÖX
% Norbert Geendes
Kopernikusstr. 79
2800 Bremen 33



THE TRANCE COMPILATION
10 English Electronic
Underground Bands on a
C45 Compilation, available
at WEED TAPES 8DM+P.

ANZEIGE
IM
TAPE REBEL

5 DM
Je Feld 40 X 60 mm
max. 3 Felder

bei 2 od. 3 Feldern gibt
es T.R.+MC kostenlos.

Vorlagen im Original-
format an: W. Pickart,
Neue Jülicherstr. 20
5160 Düren. Bezahlung
bitte im Voraus auf
Konto 1242 37 503 Post-
 giro Köln.

MARC O DOPE-RA

Ethno-Electronic
Indi-Tschamano

Chron * C-90 * Stereo
Best.-Nr.: EC/21-53/AC

Zustandsbeschreibung

7.-DM + 1.50 P.&V.

Brainstorm - Studio
Reichsstr. 56 5300 Bonn 1



CATALOGUE N° 1

free

HOW THAT YOU'RE GONE
ALL THAT'S LEFT IS A
BAND OF GOLD

FRANK MILAUTZCKI,
KRANKENHAUSSTR. 48
8765 ERLENBACH



immer wann ich



PISSENDE KUH KASSETTEN

höre,
wird mir ganz anders!

DIE CASSETTENSZENE LEBT

HAIL TAPES

THE BEST IN TAPES
YOU WILL EVER GET!

3 MEN PISSING IN THE RAIN - LIFESTYLE YOU NEED ...

Katalog anfordern

Vertrieb & Versand Hail Tapes c/o Oli Rösch Siemensstr. 18, 8560 Lauf



T A P E C H A R T S T O P 1 0 (Sack, Individual Pop, Irre Tapes, Weed Music)

1. LORD LITTER 'At the Hippodrom of Life' (DotB)	920
2. BERLINCASSETTE 2/88 Compilation (Jar)	780
3. KRONSTADT/TOSHIYUKI HIRAOKA 'SplitMC' (Irre T.)	600
4. ADRIAN COX (NOR) 'Demo Flukt' (Individual Pop)	480
5. THE SATELLITES OF LOVE 'Quite happy' (Jar)	420
TAPE REBEL 4 'Compilation' (WEED Music)	420
6. MY WAY 'Hear this Way' 'Compilation' (My Way)	400
7. RAIN TAPES 'The Unknown' Vol. 4 Compilation	380
8. THE LEGENDARY PINK DOTS 'Dot to Dot' (Jar)	360
9. INSANE MUSIC FOR INSANE PEOPLE Vol. 24 (Insane)	340
10. DIE WELTTRAUMFORSCHER 'Falsche Berge auf dem Weg' (Monif-Schweiz)	320

AB HIER FACTS ZUR TAPEREBEL CASSETTE

SIDE A
TRACK 1

VOLUME UNIT



Hugh Casey-Voc.Git. | Timothy Foran-Git.Voc. | Timothy Casey-Bass | Glex Schmitz-Drums

VOLUME UNIT is an American Group from Milwaukee, USA, who now live in West Berlin. The Song 'Black and White' is taken from their 1st 4-Track Maxi. The Band has also published 2 LPs on Dossier Records. For a review of their LP **TERRA INCOGNITA** look in SPEX 7,88. VOLUME UNIT will be touring Germany at the end of October and during November. If you would like more informations please do not hesitate in contacting :

M + M MANAGEMENT , Mirko Whitfield, Brüsseler Str. 33, 1000 Berlin 65, 4541458,



raiding party

SIDE A
TRACK 2

'Herbst oder Winter' heißt die MC der Waldbröler Band RAIDING PARTY, von der dieses Stück namens RATS stammt. Auch gibt's von R.P. eine 12" mit dem Titel NACROMANIC, die im Juni 87 auf dem Pastell Label veröffentlicht wurde. Von der 'Herbst oder Winter' MC findet ihr eine ausführliche Besprechung im TAPE REBEL 4. Zur Cassette gibt's ein Heft mit Artwork und Informationen zur Band und noch zusätzlich ein zweites Heft mit allen Songtexten und wirklich schönen Fotos, bei:
Bernd Neumann, Ernst Wiechert Weg 17d, 5220 Waldbröl.

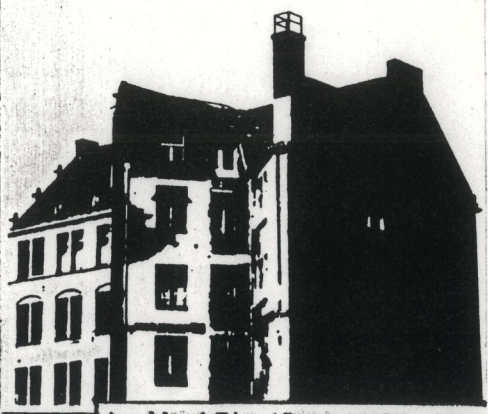
RAIDING PARTY sucht
Auftrittsmöglichkeiten.

SIDE A TRACKS 3+4

FRANCE
 his is the new face of Christophe PETCHANATZ :
DELETED
 An exclusive Cr02 cassette (C-60) with artwork on EE-TAPES, c/o Eriek Van Havere, Breedstraat 171, B-2700 St Niklaas, Belgium.
 A limited edition of 150 copies.
 Price : Europe : 200 BF
 Rest of the World : 250 BF
 (P&P includes)
 Distribution inquiries are welcome!
DELETED c/o C&F PETCHANATZ
41 AVENUE FELIX FAURE
69003 LYON - FRANCE

DELETED

* COVERS * (F)

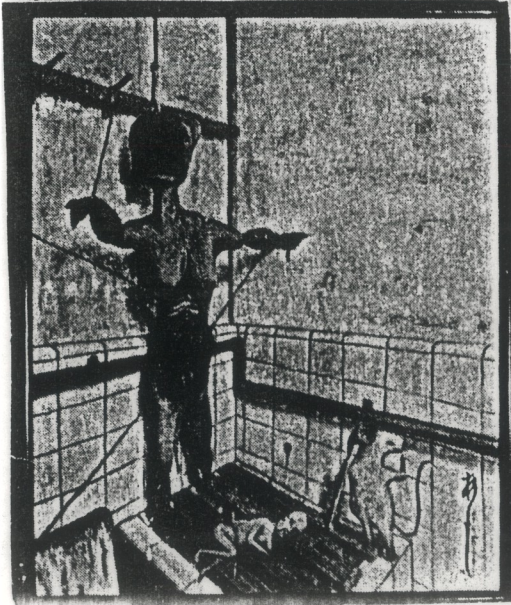


Andi, 154 Alexandra Rd.
 Peterborough, Cambs,
 PE1 3DL, England

ANDI XPORT (MAN'S HATE) (GB)

PORTON-DOWN (torture town)
 r.d. MC *FORWARD INTO THE
 ABYSS*

...at porton down, guinea pigs
 mice + rats, we're forced to
 inhale CS-gas, 5 days a week, 1 h
 a day, that's the price the ani-
 mals pay/experiments condem-
 ned by surgeons, as no value to
 human patients, monkeys shot
 through the head, to investiga-
 te the effects of missiles,
 they expose monkeys to nerve
 gas, give dogs poisonous hydro-
 gen cyanide, shoot live sheep
 with rubber + plastic bullets,
 and test tear gas on the eyes
 of conscious rabbits/crown im-
 munity Bypasses legislation,
 10000 animals a year funded by
 the taxpaying nation, this is
 warfare research/top secret
 animal suffering///
 all lyrics taken from a N.A.V.
 S. leaflet on porton down



M.FINNKRIEG (W-BERLIN) 'Dumbos 1st High-school Love'

People get brain fade, This is because they've forgotten to listen and look as children. They've forgotten to collect data. In the psychic sense a forest fire on TV is on a lower plane than a ten second spot for Automatic Dishwater Ale. The commercial has deeper waves, deeper emanations. But we reserved the relativ significance of these things. This why peoples eyes, ears, brains and nervous systems have grown weary. It's a simple cause of misuse. From WHITE NOISE by DON DELILLO

DEAF EYE
RATHENOWER STR. 46

1000 BERLIN 21

SIDE B TRACK 1

USA

HERMANOS GUZANOS

WHERE DID JOHNNY GO?



HERMANOS GUZANOS: The Worms Turn Grunge-rock, pure, undistilled, and no apologies; not half bad, either. "Return of the Blade" sets the mood with thick, lazy blasts of fuzztone — you keep expecting a solo or something, but these guys just ain't in that big a hurry. "Oh Charlene" is an upbeat ditty that has loads of fun with its worthless lyrics and corny structure. Lead vocalist Darrell Draeger suggests Dr. John miked through the Buttholes' bullhorn; he's even capable of pathos as he sings the regretful chorus of "Mexican Lament" ("I just want to go to America," he sighs). Gary Wray (guitar, keyboards), Brian James Ruedel (bass), and an uncredited drum machine provide the sleazy, sometimes Beefheartian arrangements. (Darrell Draeger, Box 1425, Bakersfield, CA 93302, SS) — Dino DiMuro



Darrell Draeger
P.O. Box 1425
Bakersfield, CA
93302-1425

SIDE B TRACKS 2+3

BIOGRAPHY

DRIVEN TO DISTRACTION (GB)

MERCENARY
 EVIL LORE OF THE GUN
 A LIFE ON THE RUN
 LONG FORGOTTEN SON
 (YOU'RE BAD)
 MURDER, MATHOM FOR GAIN
 LIFE IS JUST A GAME
 FOR THE MEN WITH NO NAME
 (YOU'RE BAD)
 BUT THEY'LL NEVER BE KILLED
 MEN LIKE YOU NEVER DIE
 LIVE IN INFAMY
 MERCENARY X2

MEN WHO LIVE BY NO LAW
 MEN THEY CALL DOG OF WAR
 MONEY WHAT THEY KILL FOR
 (YOU'RE BAD)
 MURDER, MATHOM FOR GAIN
 LIFE IS JUST A GAME
 FOR THE MEN WITH NO SHAME
 (YOU'RE BAD)
 BUT THEY'LL NEVER ... ETC

AND THEY'RE SUCH GLORY BASTARDS
 BURNING IN THE FIELDS OF FIRE
 TAKE THEM ALL WITH YOU IF YOU DIE

NOT MEN, THEY'RE MACHINES
 HEARTS OF SOLID STEEL
 NO TEARS, NO FEARS

WONT BELIEVE IN YOUR WAY
 WHO'S OUT OF TOUCH WITH TODAY?

HARD MAN, COLD KILLER
 BUT YOU WONT WIN

AND THEY ARE TWISTED MADMEN
 WITH THE POWER OF BLOOD IN THEIR HANDS
 DEALING OUT BLESSED DEATH

SO AS THE TORMENT APPROACHES
 HORROR SLIPS BACK TO THE DARK
 COME FIGHT, THIS NIGHT

WONT BELIEVE...ETC

DRIVEN TO DISTRACTION: A three piece hardcore band from Birmingham, formed by ex members of Death Warmed Up. Death Warmed Up toured extensively across the U.K. on the English Dogs tour as well as playing with bands such as D.R.I. Circle Jerks and G.B.H.

Because of personal differences and an unwillingness to progress musically Andy, Rob and Bub have found it necessary to leave Death Warmed Up to pursue their own musical ideas under the banner of Driven To Distraction.

FOR DEMOS (£1 + SAE), INFO AND T- SHIRTS:

BUB,
 146, PERRY COMMON ROAD,
 ERDINGTON,
 BIRMINGHAM,
 B23 7AT.
 U.K.

v.l.n.r. Andy S.F. Brains - Bass, voc.
 Bub - Git. Lead Voc. Rob - Drums



GOVERNMENT'S

HEAD

Susanne Schröder -- vocals
 Claas Albers -- bass (keyb., acc.gtr.)

CRIME-PROMOTIONS

Jens Lükermann
 Graf Dietrich Straße 27
 2900 Oldenburg

Uwe Walter -- guitar
 Michael Koch -- drums



Die Band hat bisher zahlreiche erfolgreiche Auftritte bestritten, im Feb. folgte dann die erste Cassette 'Current' mit 6 Titeln. Bei Radio Bremen wurde die Band inklusive Interview in der Sendung 'Citybeat' vorgestellt. Besonders 'Live', wo auf Keyboards u.a. fast gänzlich verzichtet wird, entsteht eine kraftvolle Musik, die bisher vom Publikum sehr gut aufgenommen wurde. Das Ziel der Band ist es in näherer Zukunft möglichst viele Auftritte im weiteren Umkreis zu absolvieren.

SIDE B TRACKS 4+5

SATELLITES OF LOVE



Das Tape 'Quite Happy' der Stuttgarter Band 'SATELLITES OF LOVE' hat Matthias Lang ja schon im letzten TAPE REBEL vorgestellt. Hier also jetzt von dieser MC das Stück 'Cry' 'Quite Happy' gibt's auch bei JAR in Berlin und bei WEED.

C 37 "OUITE HAPPY" ERHÄLTlich BEI:

SATELLITES OF LOVE

Fanclub&Contact: Wolfgang Dising
Postfach 500 251 D-7000 Stuttgart 50

ERSCHEINT SEPTEMBER BEI TITANIKK REKKORDS (VERTRIEB "EFA")



ADRIAN COX : "Med hjerterdem på reise ost" (NOR)

Adrian kommt aus Oslo und betreibt dort zusammen mit Askild Hegen nebenbei das PIIIV Label. Dort erscheinen hauptsächlich norwegische Underground POP/FOLK Cassetten. Seine eigenen Songs spielt Adrian zumeist ganz allein im Studio ein. Unterstützt wird er auf seiner ersten LP nur von einer Sängerin und einem Cellisten. In seinen Texten schildert er Probleme/Freuden/... er singt über das Leben..... Obiger Song stammt von der Cassette "Demo Flukt". Diese stellt 7 Lieder seiner LP (+ 1 unreleased) vor und ist besonders zur Promotion im Ausland gedacht.

Erhältlich in Deutschland bei: INDIVIDUAL POP
CLAUS KORN
ALTE BURGSTR. 1
D-8830 TREUCHTLINGEN

Direkter Kontakt: PIIIV CASSETTES
Valerenggt. 3
N-0657 OSLO 6
-NORWAY-

adrian cox demo-flukt

